



INTONACO MATERICO

Malta di finitura dai molteplici effetti decorativi

Intonaco di finitura preconfezionato in polvere, minerale, traspirante, Eco-sostenibile e Bio-compatibile, composto di calce aerea pura, pozzolane naturali micronizzate, polveri di pietra e graniglie, sabbie calcareo-silicee selezionate per colore e granulometria, fibre vegetali, pigmenti inorganici e micro-fibre naturali rinforzanti ed additivi specifici migliorativi della funzione reologica. Assolutamente privo di sali e ogni forma di clinker.

Il legante, contenuto in questa malta, è una calce idraulica ottenuta dalla miscelazione a freddo di calce aerea spenta di primissima qualità, ottenuta dalla calcinazione, a bassa temperatura (850-900°C circa), di calcari puri e pozzolane naturali micronizzate di diversa superficie specifica ed energia. Il particolare legante, denominato Calce Pozzolonica Pantheon - Calchèra San Giorgio, conferisce all'impasto ottima adesione al supporto, notevole elasticità (basso modulo elastico), elevatissima traspirabilità, alta resistenza alle aggressioni alcaline ed alla formazione di muffe e batteri. Esente da materie dannose per la salute e l'ambiente. Riciclabile come inerte a fine vita.



CAMPI DI APPLICAZIONE

Intonaco di finitura ad effetto "dilavato" particolarmente indicato negli interventi in cui si voglia conferire alle superfici un effetto materico dal colore naturale della materia o colorato con pigmenti minerali; dove si necessita l'utilizzo di un materiale naturale, igroscopico, molto traspirante e resistente all'aggressione chimica. Adatto per applicazioni interne ed esterne a seconda dei casi specifici e del colore scelto.

Specifico per interventi di recupero, restauro conservativo e monumentale, in totale compatibilità con i materiali originari utilizzati in passato, grazie alla sua formulazione con materie prime storiche.

Particolarmente adatto in bioedilizia per garantire igroscopicità e salubrità agli ambienti.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Il supporto deve essere ben pulito, compatto e non dare segno di spolverare; eventuali parti non aderenti ed incoerenti, polvere, sporco, efflorescenze saline, tracce di oli, grassi, cere, muffe, ecc. devono essere preventivamente rimosse per non pregiudicare l'adesione della finitura.

- La muratura, vecchia o nuova, deve essere preventivamente intonacata con Fortis Intonaco - Calchèra San Giorgio o Rudus Intonaco - Calchèra San Giorgio; prima dell'applicazione della finitura inumidire adeguatamente il fondo.
- I vecchi intonaci devono essere ben adesi al tessuto murario, privi di lesioni, asciutti, puliti, preventivamente trattati con primer di fondo Silifix - Calchèra San Giorgio e successivamente rasati per uniformare integrazioni, tracce e stuccature con Rasante di Livellamento - Calchèra San Giorgio; prima dell'applicazione della finitura inumidire adeguatamente il fondo.
- Superfici interne in cartongesso, fibrogesso o simili devono essere preventivamente trattate con primer Fondo Consolidante di profondità A - Calchèra San Giorgio e successivamente uniformate mediante applicazione di Rasante '900 - Calchèra San Giorgio armato con rete alcali resistente; o in alternativa preparare il fondo mediante stesura di pittura riempitiva Siligrund - Calchèra San Giorgio.

MISCELAZIONE E COLORAZIONE

Impastare ogni sacco da 10 Kg della base neutra di Intonaco Materico - Calchèra San Giorgio la corretta quantità d'acqua pulita riportata nella tabella di seguito, aggiungendo, a seconda dell'effetto estetico desiderato e della colorazione, i pigmenti (toner predosato con tinta a scelta) e gli aggregati decorativi:

AGGREGATI DECORATIVI

| STRUTTURE DECORATIVE | | |
|--|--|--|
| AURUM FINO (0.5 –3 mm) AURUM MEDIO (1-6 mm) VETRO MURANO | Confezione predosata da 200 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra <u>che possono essere dosati in aggiunta agli altri aggregati decorativi scelti</u> | |
| LOLLA DI RISO CANAPULO | Confezione predosata da 200 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra | Acqua di impasto per sacco da 10 kg: 2,5-3 lt |
| COCCIOPESTO ROSSO - Granulometria 3 mm COCCIOPESTO ROSSO - Granulometria 5 mm | Confezione predosata da 1500 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra | Acqua di impasto per sacco da 10 kg 2,3-2,8 lt |
| GUSCI D'UOVA | Confezione predosata da 3500 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra | Acqua di impasto per sacco da 10 kg 4,7-5,4 lt |
| MADREPERLA - Granulometria 3 mm | Confezione predosata da 1500 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra | Acqua di impasto per sacco da 10 kg 2,3-2,8 lt |
| RIFLESSI DI VETRO CRISTALLO - Granulometria 3 mm ARANCIO - Granulometria 3 mm AMBRA - Granulometria 3 mm BLU - Granulometria 3 mm VERDE - Granulometria 3 mm ROSSO - Granulometria 3 mm GIALLO - Granulometria 3 mm | Confezione predosata da 1000 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra | Acqua di impasto per sacco da 10 kg 2,2-2,7 lt |
| GOCCE DI VETRO PURO - Granulometria 3 mm BIANCO - Granulometria 3 mm | | |
| PIETRA NATURALE BIANCO CARRARA - Granulometria 3 mm NERO ARDESIA - Granulometria 3 mm VERDE ALPI - Granulometria 3 mm ROSSO VERONA - Granulometria 3 mm ROSSO LEVANTO - Granulometria 3 mm GIALLO MORI - Granulometria 3 mm PORFIDO - Granulometria 4 mm SABBIA DI FIUME - Granulometria 3 mm | Confezione predosata da 1500 gr per ogni sacco da 10 kg di base neutra | Acqua di impasto per sacco da 10 kg 2,3-2,8 lt |

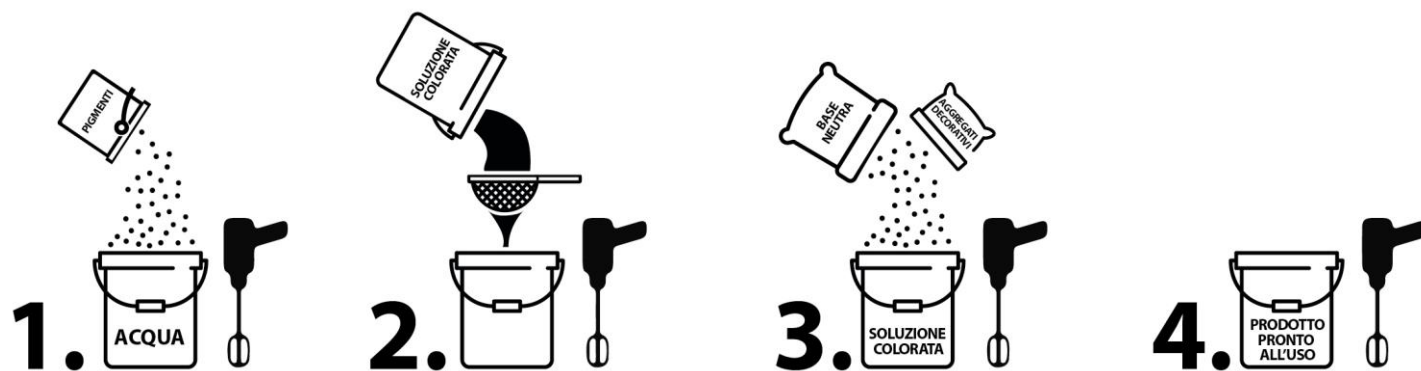
PIGMENTAZIONE

Toner predosato in riferimento al colore scelto dalla gamma colori del catalogo "Collezione VentiVenti" o a campione.

| | |
|---|--|
| PIGMENTI MINERALI (Blu, Nero, Rosso, Arancio, Giallo, Verde, Bruno, Viola) | Per la colorazione, utilizzando i pigmenti puri, la quantità massima è di 800 g per ogni sacco da 10 kg di base neutra |
|---|--|

La miscelazione va eseguita con agitatore meccanico seguendo le indicazioni sotto riportate:

1. Versare il toner della tinta scelta (pigmenti) in un recipiente contenente la metà circa della quantità di acqua necessaria al successivo impasto della base neutra di Intonaco Materico - Calchèra San Giorgio. Mescolare con miscelatore fino ad ottenere la perfetta dispersione della polvere colorata.
2. Filtrare la soluzione colorata mediante l'utilizzo di una retina a maglia fine in modo da trattenere eventuali grumi.
3. Versare lentamente la base neutra in polvere di Intonaco Materico - Calchèra San Giorgio e gli aggregati decorativi scelti nella soluzione colorata, aggiungendo l'acqua mancante e miscelando meccanicamente con cura fino ad ottenere un impasto cremoso omogeneo e privo di grumi.
4. Omogeneizzare l'impasto con agitatore meccanico, avendo cura di pulire il bordo del secchio con una spatola. Prima della stesura lasciare riposare l'impasto per 5/10 minuti.



APPLICAZIONE

1. Bagnare adeguatamente il fondo;
 2. applicare Intonaco Materico - Calchèra San Giorgio mediante cazzuola quadra o spatola "Americana", in un'unica mano dello spessore massimo di 5 mm;
 3. quando l'intonaco non è ancora completamente asciutto regolarizzare la superficie con fratazzo di spugna morbida;
 4. per ottenere l'effetto "dilavato", e mettere in luce gli aggregati decorativi, lavare la superficie con una spugna morbida prima della totale asciugatura della malta, oppure lavare sfregando la superficie con una spazzola di saggina il giorno seguente l'applicazione.
- Eludere alcuni precetti della Regola dell'Arte, può portare ad esiti indesiderati.

PROTEZIONE FINALE

Quando la finitura viene applicata in esterno, in particolare se le facciate sono fortemente esposte alle acque meteoriche, si consiglia la protezione delle superfici mediante idoneo protettivo finale.

Nel caso la finitura venga applicata all'interno, nei locali dove si necessita una maggiore protezione (bagni, cucine...), si potrà intervenire mediante l'applicazione di prodotti a base di oli, cere e saponi naturali o mediante idoneo protettivo finale.

Per poter valutare la tipologia di protettivo, l'effetto finale desiderato e il metodo di applicazione sarà necessario eseguire delle prove rappresentative. Prima di applicare qualsiasi tipo di protettivo attendere la totale asciugatura e maturazione della finitura (minimo 7-10 giorni).

TEMPERATURA DI APPLICAZIONE

Applicare a temperature ambiente e del supporto comprese tra +5°C e + 35°C in assenza di vento.

Proteggere dall'essiccazione troppo rapida e dalla luce solare diretta, evitare correnti d'aria.

CONSUMO

5-10 Kg/m²



CARATTERISTICHE TECNICHE – BASE NEUTRA

| | |
|---|---|
| Legante | Calce Pozzolanica Pantheon |
| UNI EN 459-1 | FL 5 |
| Forma | Polvere |
| Colore | Riferimento gamma colori catalogo “Collezione VentiVenti” / Colore a campione |
| Granulometria UNI EN 1015-1 | Da 0 a 1,8 mm |
| Massa volumica apparente della malta essiccata UNI EN 1015-10 | ≈ 1500 Kg/m ³ |
| Adesione al supporto UNI EN 1015-12 | 0,3 N/mm ² |
| Resistenza a compressione UNI EN 1015-11 | Categoria CSII |
| Resistenza alla diffusione del vapore UNI EN 1015-19 | μ < 8 |
| Conducibilità termica UNI EN 1745 | λ = 0,53 W/mK (valore tabulato) |
| VOC | Assente |
| pH | 13 |
| Reazione al fuoco | Classe A1 |
| Conforme alla Norma EN 998-1 | |

CONFEZIONE

Sacchi da 10 Kg / Secchi 10 Kg

STOCCAGGIO

Conservare con il sacco integro in luogo fresco ed asciutto, al riparo da umidità, pioggia, gelo o elevate fonti di calore per un periodo non superiore ai 12 mesi.

AVVERTENZE

Prodotto per uso professionale. Non modificare il prodotto. Proteggere dalla pioggia battente per tutto il periodo di essiccazione. A ragione dell'impiego di materie prime pure e naturali non è possibile garantire una uniformità di colore tra diverse forniture di materiale. I dati e le indicazioni riportati si riferiscono a prove di laboratorio ed alle conoscenze tecnico-applicative in nostro possesso. Si consiglia di effettuare delle prove pratiche in cantiere. L'utilizzatore deve comunque verificare l'idoneità del prodotto all'impiego previsto e il suo consumo, assumendosi ogni responsabilità derivante dall'uso. La società si riserva di apportare modifiche tecniche, senza alcun preavviso. Consultare la scheda di sicurezza prima dell'utilizzo del prodotto.